

# Die Bremer Stadtmusikanten

ab 4 Jahren



Ein Esel, der im eintönigen und anstrengenden Trott jahrelang Säcke geschleppt hat, träumt sich in die Welt der Musik...

Ein vorwitziger junger Hund, der lieber mit dem Kaninchen spielt, als es als Jagdbeute nach Hause zu bringen...

Eine naschhafte Katze, die den Festtagstisch plündert...

Und ein Hahn, der in die Suppe soll...

Von den Menschen verstoßen und auf der Flucht, bestärken sich die vier gegenseitig darin, noch etwas aus ihrem Leben zu machen. Was könnte es anderes sein, als gemeinsam zu musizieren.

Doch es ist Winter und kalt und die vier brauchen dringend ein Dach über dem Kopf. So kommt es, dass sie zusammen die Räuber verjagen und ein neues Zuhause finden.

Das Projekt wurde vom Eigenbetrieb Kulturinstitute der Wissenschaftsstadt Darmstadt und vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert.

**Ein Esel, ein Hund, eine Katze und ein Hahn.**

Dieses Märchen kennt jedes Kind.

Es eignet sich hervorragend als Parabel über Mut und die Kraft der Kreativität. Vier völlig verschiedene Protagonisten schließen sich zusammen, unterstützen und helfen sich gegenseitig bei der Suche nach einem Ausweg.

„Die Bremer Stadtmusikanten“ ist inszeniert nach dem Märchen der Brüder Grimm. Entstanden ist eine lustige und spannende Geschichte, bei der sich auch jüngere Kinder mit den Charakteren der Tiere identifizieren können. Mit viel Humor und ohne moralischen Zeigefinger wird thematisiert, dass man seinem Schicksal nicht hilflos ausgeliefert und dass man gemeinsam stark ist.

Ein altes Märchen in einer phantasievollen Inszenierung mit eigens dafür komponierter Musik und live gesungenen Liedern neu interpretiert. Eine heitere Kombination aus Theater mit großen ausdrucksstarken Tischfiguren, Schattenspiel und Flachfiguren in offener Spielweise.

<b>Spieldauer:</b>	ca. 45 Min
<b>Aufbauzeit:</b>	90 Min.
<b>Mindestmaße der Spielfläche:</b>	Breite 4 m Tiefe 4 m
<b>Spiel:</b>	Anne Weindorf
<b>Regie:</b>	Bernd Witte
<b>Tischfiguren:</b>	Anne Weindorf, Jürgen Maaßen
<b>Schattenfiguren:</b>	Albert Völkl
<b>Flachfiguren:</b>	Marianne Schoppa, Albert Völkl
<b>Bühne:</b>	Marianne Schoppa, Anne Weindorf, Silvia Wagner
<b>Musik:</b>	Lutz Wolf
<b>Liedtexte:</b>	Helga Liewald
<b>Fotos:</b>	Andreas Schmitz
<b>Grafische Gestaltung:</b>	Katrin Putz

# Die Bremer Stadtmusikanten

## Aufführungsbedingungen

Um Ihnen als Veranstalter und mir als Puppentheater die Vorbereitungen zu erleichtern und einen stressfreien Aufbau zu ermöglichen, möchte ich Ihnen in diesem Merkblatt meine Wünsche zu Veranstaltungsraum, Aufbau der Bühne und Ablauf der Veranstaltung darlegen.

Der Veranstaltungsraum steht dem Puppentheater mindestens **90 Minuten vor Vorstellungsbeginn** zum Aufbau zur Verfügung.

Der Veranstalter sorgt für eine **Hilfe beim Tragen des Bühnengepäckes**.

Die Maße der **Spielfläche betragen 4 m Breite x 4 m Tiefe und 2,50 m Höhe**. Auf dieser Fläche baue ich Bühne und Scheinwerfer auf.

Die **Zuschauer** können von der Wand hinter der Bühne aus gerechnet ab ca. **4,00 m** sitzen.

Ist eine ausreichende **Bühne oder Podeste** mit einer Höhe zwischen 30 cm und 80 cm vorhanden, kann das Puppentheater nach Rücksprache auf der Bühne spielen und der Saal kann normal bestuhlt werden.

Gibt es **keine Bühne oder Podeste**, sitzen die Zuschauer auf dem Boden (Matten, Decken etc.) oder in ansteigenden Reihen, z.B. vorne Matten, dann Stühle (höchstens 3 Reihen), hinten Tische.

**Die Zuschauerhöchstzahl beträgt 120.**

Das Puppentheater benötigt einen normal abgesicherten **Stromanschluss** in höchstens 10 m Entfernung von der Bühne.

Der Saal sollte **möglichst verdunkelbar** sein.

Hinter der Bühne dürfen sich auf keinen Fall nicht verdunkelbare Fenster befinden.

Auf Wunsch bringe ich **Verdunkelungsplanen** mit.

Der Veranstalter sorgt für Bestuhlung und Verdunkelung.

Besondere Räume erfordern besondere Bedingungen. Sprechen Sie mit mir, wenn Ihre Räume nicht meinen Vorstellungen entsprechen. Gemeinsam finden wir bestimmt eine Lösung.

Ich freue mich auf die Aufführung bei Ihnen und hoffe, dass sie für alle zu einem wunderschönen Erlebnis wird.

**Ihr Puppentheater Kolibri**

