# Mirabella aus dem Ei

## ab 4 Jahren

Es waren einmal ein König und eine Königin, die wünschten sich seit langem sehnlichst ein Kind.

Die Hexe Felixa schenkt ihnen ein Zauber-Ei, welches die Königin auf dem Baum ausbrüten soll. Und tatsächlich: nach vier Wochen schlüpft ein kleines Mädchen!

Die Freude ist riesengroß und auch die Warnung der Hexe, das Kind keinesfalls im Herbst aus dem Schloss ins Freie zu lassen, kann sie nicht trüben.

Mirabella wächst wohlbehütet und glücklich auf. Sie liebt Musik und wenn sie im Schloßpark singt, kommen die Vögel und begleiten sie mit ihrem Gesang. Am liebsten aber spielt sie mit ihrem besten Freund, dem Gärtnerjungen Paul, im Garten.

Im Herbst jedoch darf sie das Schloss nicht verlassen. Eines Tages, alleine im Zimmer, klettert sie aus dem Fenster, um die bunten Blätter zu fangen, die im Wind tanzen.

Doch kaum hat sie den Garten betreten, verwandelt sie sich in einen Vogel und fliegt mit den Zugvögeln davon.

König und Königin sind entsetzt, doch es bleibt ihnen nichts anderes übrig, als zu warten, bis der Winter vergangen ist.

Im Frühling kehren die Vögel wieder, aber niemand findet heraus, welcher von ihnen die verwandelte Mirabella ist.

Nur ihr Freund Paul weiß ein Erkennungszeichen und mit Hilfe der Hexe kann er Mirabella zurück verwandeln.

Mirabella aus dem Ei ist eine zauberhafte und berührende Geschichte um Verwandlung und Selbstfindung und die Bedeutung von Freundschaft.

Eine poetische Inszenierung mit eigens dafür komponierter Musik und live gesungenen Liedern. Ein Theaterstück mit großen ausdrucksstarken Tischfiguren in offener Spielweise, bereichert durch eine Schattenspielszene.

Das Projekt wurde vom Eigenbetrieb Kulturinstitute der Wissenschaftsstadt Darmstadt und vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert.



Spieldauer: Aufbauzeit: Mindestmaße der Spielfläche:

Spielnacher Spiel: Tischfiguren:

Figurenentwürfe und -köpfe: Schattenfiguren:

Bühne:

Regie:
Musik:
Liedtexte:
Fotos:
Grafische
Gestaltung:

ca. 45 Min 90 Min.

Breite 4 m Tiefe 4 m Anne Weindorf Anne Weindorf, Jürgen Maaßen

Jürgen Maaßen
Albert Völkl
Marianne Schoppan,
Anne Weindorf,
Hans Schlappa
Kristiane Balsevicius
Lutz Wolf
Helga Liewald
Andreas Schmitz

**Katrin Putz** 

Puppentheater Kolibri • Moosbergstr. 15• 64285 Darmstadt • Tel.: 06151/3966362·Fax: 06151/278322583-mail: Anne.Weindorf @t-online.de • www.puppentheaterkolibri.de

### Mirabella aus dem Ei

#### Aufführungsbedingungen

Um Ihnen als Veranstalter und mir als Puppenbühne die Vorbereitungen zu erleichtern und einen stressfreien Aufbau zu ermöglichen, möchte ich Ihnen in diesem Merkblatt meine Wünsche zu Veranstaltungsraum, Aufbau der Bühne und Ablauf der Veranstaltung darlegen.

Der Veranstaltungsraum steht dem Puppentheater mindestens **90 Minuten vor Vorstellungsbeginn** zum Aufbau zur Verfügung.

Der Veranstalter sorgt für eine Hilfe beim Tragen des Bühnengepäcks.

Die Maße der **Spielfläche betragen 4 m Breite x 4 m Tiefe und 2,50 m Höhe.** Auf dieser Fläche baue ich Bühne und Scheinwerfer auf.

Die **Zuschauer** können von der Wand hinter der Bühne aus gerechnet ab ca. **4,00 m** sitzen.

Ist eine ausreichende **Bühne oder Podeste** mit einer Höhe zwischen 30 cm und 80 cm vorhanden, kann das Puppentheater nach Rücksprache auf der Bühne spielen und der Saal kann normal bestuhlt werden.

Gibt es **keine Bühne oder Podeste,** sitzen die Zuschauer auf dem Boden (Matten, Decken etc.) oder in ansteigenden Reihen, z.B. vorne Matten, dann Stühle (höchstens 3 Reihen), hinten Tische.

#### Die Zuschauerhöchstzahl beträgt 120.

Das Puppentheater benötigt einen normal abgesicherten **Stromanschluss** in höchstens 10 m Entfernung von der Bühne.

Der Saal sollte möglichst verdunkelbar sein.

Hinter der Bühne dürfen sich auf keinen Fall nicht verdunkelbare Fenster befinden. Auf Wunsch bringe ich **Verdunkelungsplanen** mit.

Der Veranstalter sorgt für Bestuhlung und Verdunkelung.

Besondere Räume erfordern besondere Bedingungen. Sprechen Sie mit mir, wenn Ihre Räume nicht meinen Vorstellungen entsprechen. Gemeinsam finden wir bestimmt eine Lösung.

Ich freue mich auf die Aufführung bei Ihnen und hoffen, dass sie für alle zu einem wunderschönen Erlebnis wird.

#### Ihr Puppentheater Kolibri

